

Tokyo Encounter
featuring

Liam
Ó Maonlaí

リアム・オ・メンリイ 特別公演

「らせんのうず」あおやぎ

螺旋の渦 青柳

孤高のソウル・シンガー、リアム・オ・メンリイを中心にしたケルトの特別公演。
日本のダンサー、アイリッシュ&ステップ・ダンサーたち、タブラ奏者、大鼓を迎える。
小泉八雲の「青柳」をテーマに、古来からの民話の世界を通じて、ケルトの渦、自然への畏怖を謳う。

出演

リアム・オ・メンリイ (ヴォーカル、ピアノ、ボーラン)

OBA (ダンス)

ザ・ステップクルー・トップ3 with ダン・ステイシー

キャラ・バトラー (ダンス) ジョン・ピラツキ (ダンス、フィドル)

ネイサン・ピラツキ (ダンス) ダン・ステイシー (ダンス、フィドル)

ユザーン (タブラ)

佃 良太郎 (大鼓)

2025/12/5(金) 草月ホール

開場18:15 / 開演19:00

S席 7,100円 / A席 6,600円 未就学児入場不可

総合問=地球音楽プロジェクト実行委員会 03-6273-9373(平日13~17時)

ご予約=プランクトン <https://plankton.co.jp>



EXPO'70 FUND
(公財) 関西・大阪21世紀協会



Ambasáid na hÉireann | An tSeapáin
Embassy of Ireland | Japan
アイルランド大使館 | 日本



小泉八雲記念館
Kusakabe Hachirō Memorial Hall

Drawing by Liam Ó Maonlaí

リアム・オ・メンリイ 特別公演

螺旋の渦 青柳

「らせんのうずーあおやぎ」

アイルランドの魂のシンガー、
リアム・オ・メンリイの特別公演。

Liam Ó Maonlaí



Photograph by Ichida Masataka

リアム・オ・メンリイ
「ワール・オブ・ア・ボーラン」

「世界のホワイト・ソウルシンガー」(b7ボノ/U2)と評されるカリスマシンガー。アイルランド・ミュージックとソウル/R&Bを融合した、ルーツ色の強いスピリチュアルなヴォーカルを聴かせる。

第1部

リアム・オ・メンリイを中心に、アイルランド・ミュージック・シンガーたち、日本のダンサー OBA、タブラ奏者ユザーンを迎えた「Tokyo Encounter」ケルトの渦が舞い上がる。

第2部

小泉八雲「青柳」をテーマに、リアム・オ・メンリイが自然への賛美と畏敬の念を綴る。OBAのダンスは柳の精霊を、大鼓はサムライのスピリットを鋭く響かせる。リアム・オ・メンリイならではの世界。

OBA (ダンス)

1986年鎌倉市展覧会出身。BDCNY留学、Jazzzy Jに師事。世界各国のダンスバトルで優勝した後、独自の舞踊活動を展開。志「舞一生 onestep one life obadance . j p

Photograph by Yura Itagaki

ザ・ステップクルー・トップ3

with ダン・ステイシー
キャラ・パトラ (ダンス)
ジョン・ピラツキ (ダンス、フィドル)
ネイサン・ピラツキ (ダンス)
ダン・ステイシー (ダンス、フィドル)



Photograph by Ichida Masataka

驚異のダンス・ショー「ステップクルー」のメイン・キャスト、チーフ・ダンサー・パトラもおなじみの人気ダンサーたち。



数々のアイルランド・ダンス大会を総なめにする元チャンピオンたちであり、ジョン・ピラツキは超一流のフィドルとして、個々でも輝かしい実績をもち世界中で活躍。

ユザーン (タブラ)

タブラ奏者。1996年より演奏を始め、オニンド・チャタルジーとザ・キール・フセインに師事しインドでの修行を重ねる。多彩な音楽家と共演し、映画・CM音楽や執筆、カレラ・監修まで幅広く活動中。



Photograph by Ichida Masataka

佃良太郎 (大鼓)

能楽大鼓方 高安流
東京藝術大学卒
人間国宝 安福建雄、
人間国宝 柿原崇志、
父 佃良勝に師事
能楽協会東京支部会員
重要無形文化財総合指定保持者



Photograph by Ichida Masataka

「青柳」

Novel The Green Willow

時代は12世紀。若い武士が北陸の山里で、年老いた両親と暮らす「青柳」という名の美しい女と知り合う。武士は娘に目惚れし、京に連れ帰り、妻にめとる。領主にも結婚が許され、2人は幸せな日々を送るが、ある日、突如、女は倒れてしまう。

彼女は両親ともに、柳の精霊であった。本来の身である柳が伐採されてしまったのである。

青柳は武士の腕の中で突然に消えてしまった。悲しみのあまり出家した武士は巡礼の旅をし、かつて「青柳」と出会った山里を訪れる。そこには切り倒された三つの柳の切り株が無惨に残されていた。武士は念仏を唱え、「青柳」と両親の成仏をひたすら祈った。

このお話は、日本に古くから伝わる多くの民話をもとに、小泉八雲が書き下ろした樹霊物語である。アイルランド人とギリシャ人の両親のもと生まれ、日本に帰化した小泉八雲が、自然を畏怖する日本人のアニミズムの世界を描いた物語であり、今日、地球環境において多難な課題を抱える私たちに深い示唆を与える。

原作：小泉八雲「青柳のはなし」より
怪奇文学作品集「怪談」(1904年出版)収録
音楽：リアム・オ・メンリイ

プロデュース：川島忠志
舞台監督：串本和也
音響：田中裕(サウンド・ウェッジ)

照明：小宮康生
オブジェ：佐藤俊輔(フラワー・デザイン)
制作：落合裕子

チラシデザイン

青柳の絵：リアム・オ・メンリイ
タカラデザイン室+プランクトン

リアム・オ・メンリイ 特別公演～螺旋の渦～「青柳」

12/5(金) 草月ホール

開場18:15 / 開演19:00

S席 7,100円 / A席 6,600円 未就学児入場不可

先行発売6/20(金)～7/19(土) **S席 6,800円**

ご予約 プランクトン
<https://plankton.co.jp>



一般発売 7/20(日)
・プランクトン <https://plankton.co.jp>
・イープラス <https://eplus.jp>
・チケットぴあ <https://t.pia.jp/>
チケット問: 03-6273-9307(平日13～17時)

草月ホール

〒107-8505 東京都港区赤坂7-2-21 草月会館 地下1階(TEL:03-3408-1154)
「青山一丁目」駅 4番出口より徒歩5分



主催：地球音楽プロジェクト実行委員会 助成：(公財) 関西・大阪21世紀協会 後援：駐日アイルランド大使館
協力：草月会館 / 小泉八雲記念館 / Irish Network Japan / CCÉ Japan / THE MUSIC PLANT

ケルティック・クリスマス2025

11/29(土) 福井・ハーモニーホールふくい
11/30(日) 愛知・東海市芸術劇場

12/03(水) 兵庫・兵庫県立芸術文化センター
12/06(土) 東京・すみだトリフォニーホール
12/07(日) 埼玉・所沢市民文化センター ミュース

リアム・オ・メンリイ特別公演

12/5(金) 草月ホール

ポール・ブレイディ 単独ライブ

12/8(月) 渋谷 WWW
<https://www.mplant.com/paulbrady/>