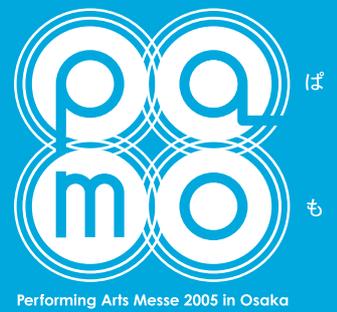


舞台芸術・芸能見本市 2005 大阪

Performing Arts Messe 2005 in Osaka



Performing Arts Messe 2005 in Osaka

とき 平成17年7月25日(月)～27日(水) 25日はセミナー等プレ企画のみ

ところ 大阪ビジネスパーク 松下IMPホール・OBP円形ホール・ツイン21ギャラリー(アトリウム)等(大阪府中央区城見)

ブース展示・ショーケース 出展団体募集のご案内

今年の舞台芸術・芸能見本市2005大阪「ばも(PAMO)」は、大阪ビジネスパークに会場を移し、「大阪主義」をテーマに開催します。舞台芸術・芸能の様々な分野で活躍する皆様方、内外の専門家、ホール・劇場、学校教育、地域の文化団体などの関係者が一堂に集う出会いと学びの場を提供するとともに、一般の方々に舞台芸術・芸能の魅力に触れていただき、ファン層を拡大していくことを目指しています。皆様の奮ってのご出展をお願い申し上げます。

ばも(PAMO)の特色

この見本市は、コンパクトな実演を行うショーケースやPR・商談を中心としたブース展示などのプレゼンテーション・プログラム、共通の課題について考えるセミナーやワークショップなどの研修プログラム、日頃の活動の枠を超えた新たなネットワークづくりを目指す交流会などのコミュニケーション・プログラムを3つの柱としています。

2005年度の特徴

2005年度は、大阪ビジネスパーク(松下IMPホール・OBP円形ホール・ツイン21ギャラリー等)で開催します。

全体を通じてのテーマを設定します。2005年度のテーマは、「大阪主義」です。

ショーケースに重点を置いたプログラム構成とします。

・ショーケースの会場は、松下IMPホールやOBP円形ホールといった既存のホールを利用します。

・公募ショーケースの1コマ毎の時間を15分に延長します。

・ショーケースのみの出展を可能とします。

ブース展示会場は、一般の方々が出入り自由なオープンなスペースとします。

また、ブースの仕様は、W1980mm×D990mm×H2300mmと小さくなります。

映像プレゼンテーションは、ブース展示会場内にスペースを設けて実施し、実施時間も15分とします。

また、ショーケースに出展していただいた方も映像プレゼンテーションに参加していただけるようになります。

主催 (財)大阪21世紀協会

共催 (財)地域創造、(社)企業メセナ協議会、関西元気文化圏推進協議会、(社)全国公立文化施設協会、

(予定) 近畿地区公立文化施設協議会、大阪府公立文化施設協議会、(財)堺市文化振興財団、

(社)日本芸能実演家団体協議会、芸団協関西協議会、(社)日本クラシック音楽事業協会、

NPO法人日本青少年音楽芸能協会、「DIVE」大阪現代舞台芸術協会、京阪神劇場連絡会、

日本児童・青少年演劇劇団協同組合、全国児童・青少年演劇協議会関西ブロック、関西専門人形劇団協議会、

NPO法人Japan Contemporary Dance Network、NPO法人Dance Box、大阪文化団体連合会、

大阪府おやこ劇場連絡会、NPO法人関西舞台文化懇話会、関西舞台テレビテクノ&アート協同組合ほか(順不同)

協力 芸術見本市2005東京実行委員会(予定)

後援 総務省、外務省、文化庁、近畿経済産業局、独立行政法人国際交流基金、大阪府、大阪市、堺市、大阪府教育委員会、

(予定) 大阪市教育委員会、堺市教育委員会、(財)大阪府国際交流財団、(財)大阪都市協会、(社)関西経済連合会、

大阪商工会議所、関西広域連携協議会、関西国際広報センター、(財)大阪観光コンベンション協会、

歴史街道推進協議会、関係国大使館・総領事館ほか(順不同)

入場料 1000円(7月26・27日の2日間有効)

関西から

ぱも(PAMO)の概要

プレゼンテーション・プログラム

公募ショーケース

松下IMPホール及びOBP円形ホールの2つの既存ホールを利用し、コンパクトな実演(1団体15分)によるPRの場をご用意します。

開催日時 26日(火)・27日(水) 両日とも 13:00 ~ 17:00 を予定

開催場所 松下IMPホール、OBP円形ホール

別途、共催団体による企画ショーケース等を実施予定

ブース展示

大阪ビジネスパークのシンボリックなビルとなっているツイン21の1階ギャラリー(アトリウム)を展示会場とし、PRや商談、チケットやCDの販売などにご利用いただけるブースを分野別に約70小間をご用意します。ビジネス街の中心的なスペースとなっているので、舞台芸術・芸能関係者以外の一般の方に対しても公演等の情報をPRすることが可能となっています。

開設日時 26日(火)・27日(水) 両日とも 12:00 ~ 17:00 を予定

開催場所 ツイン21ギャラリー(アトリウム)

映像プレゼンテーション

ブース展示会場内に、大型テレビモニター(32インチ程度)・ビデオデッキ・DVDプレーヤーと客席(約25席)を備え、プレゼンテーションができるスペースをご用意します。公演の映像記録やプロモーションビデオなどを活用したPRが可能です(1団体15分)。

開催日時 26日(火)・27日(水) 両日とも 12:00 ~ 17:00 を予定

開催場所 ツイン21ギャラリー(アトリウム)ブース展示会場内

研修プログラム

舞台芸術・芸能に関わる様々な課題などについて、内外の専門家などとともに考えるセミナー、体験しながら学ぶワークショップなど多彩なプログラムを予定しています。

開催時間 25日(月) ~ 27日(水) 詳細調整中

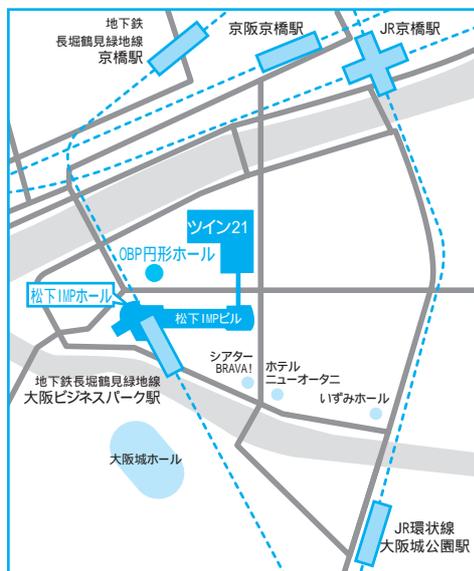
開催場所 ツイン21MIDタワー20階会議室ほか

コミュニケーション・プログラム

出展者や来場者が気軽に参加できる交流会の開催などを通じて、日頃の活動の枠を超えて様々な分野の関係者が幅広く情報を交換し、ネットワークを広げていくプログラムを予定しています。

		10時	11時	12時	13時	14時	15時	16時	17時	18時	19時	20時	21時
7月25日(月)	ツイン21MIDタワー20階会議室等								セミナー等				
26日(火)	松下IMPホール、OBP円形ホール								公募・企画ショーケース等			企画ショーケース等	
	ツイン21ギャラリー								ブース展示・映像プレゼンテーション				
27日(水)	ツイン21MIDタワー20階会議室等								セミナー等		交流会		
	松下IMPホール、OBP円形ホール								公募・企画ショーケース等			企画ショーケース等	
	ツイン21ギャラリー								ブース展示・映像プレゼンテーション				
	ツイン21MIDタワー20階会議室等								セミナー等				

大阪ビジネスパークの会場位置図



公募の内容

今回公募するのは、プレゼンテーション・プログラムの柱となる「公募ショーケース」と「ブース展示」、「映像プレゼンテーション」への出展参加団体です(映像プレゼンテーションのみの参加はできません。)。舞台芸術・芸能活動に携わる専門家であれば企業、法人、個人を問いません。ただし、ご応募多数の場合、お断りする場合がございますので予めご了承ください。
一次募集:5月6日(金)までにご応募ください。

公募ショーケース

出展料:2万円(消費税込み)

ブース展示にも出展する場合は、合わせて3万円とします。

ショーケース会場の概要(予定)

両会場ともスラストステージ形式です。お客様との交流がしやすい形です。

・松下IMPホール:音楽系のジャンルに適した設営をします。客席でPAを行います。

プロセニウムステージを張り出してスラストステージを設けます。

背面は、ホリゾン幕、大黒幕どちらでも使えます。

・OBP円形ホール:舞踊、演劇系のジャンルに適した設営をします。プロセニウムのないスラストステージです。

床はリノリウムにします。背面は大黒幕です。

・照明・音響設備は、それぞれに応じた基本的な機器を用意します(詳細は、お問い合わせください。)。)

なお、出展団体の責任で必要な機材を搬入・運用することをご希望の場合は、ご相談ください。

実演時間:15分

ブース展示

出展料:1ブース 2万円(消費税込み)

1日のみの出展はできません。

1つのブースを複数の団体で共同利用いただくことも可能です。

ショーケースにも出展する場合は、合わせて3万円とします。

ブースの仕様:展示ブースを約70小間を設置し、分野別に配置します。

今年度のブースは、両サイド及びバックがパネルで仕切られ、1小間当たりのサイズも小さくなっておりましてご注意ください。

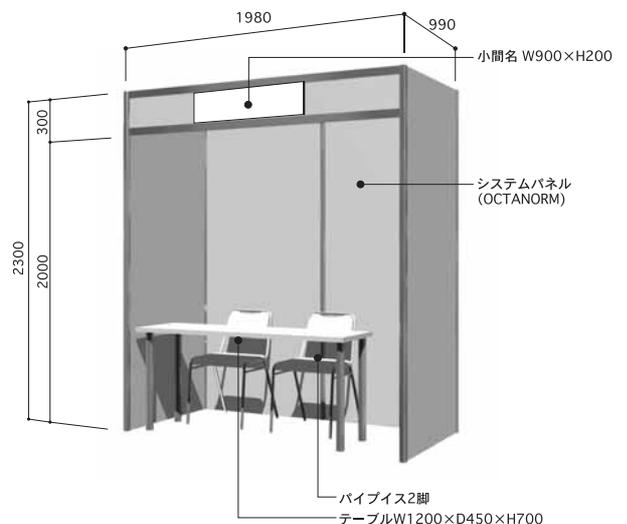
また、展示場は、一般の方の出入りが自由になっています。

基本小間設備に含まれるもの

ブー ス (W1980×D990×H2300)	1区画
テー ブ ル (W1200×D450×H700)	1台
パイプイス	2脚
小間名プレート (W900×H200)	1枚

電源が必要な場合は、別途工事費及び電気使用料が必要となります。

ブースのイメージ



映像プレゼンテーション

参加料:無料

映像プレゼンテーションのみの参加はできません。

会場の概要:客席 約25席(予定)

大型テレビモニター(32インチ程度)・ビデオデッキ・

DVDプレーヤー・簡易PAセット

実施時間:15分

応募方法

裏面の出展申込書に必要事項を明記の上、FAXにてお送りください。

後日、出展手続き等につきましてご連絡をさせていただきます。

なお、ご応募多数の場合は、運営会議「出展者選考会」に

よる選考とさせていただきますので、ご了承ください。

運営会議メンバー

大谷 燦 NPO法人ダンス・ボックス理事長

高柴秀樹 NPO法人日本青少年音楽芸能協会 副理事長・事務局長

竹内一秀 NPO法人関西舞台文化懇話会 事務局長

田邊慶一 日本児童・青少年演劇劇団協同組合 専務理事

筒井庸助 芸団協関西協議会 事務局長

寺田夢酔 「DIVE」大阪現代舞台芸術協会 副理事長

松本則子 全国児童・青少年演劇協議会関西ブロック代表

水野寿子 大阪府おやこ劇場連絡会 事務局長

(五十音順)

FAX 06-6942-5945

(財)大阪21世紀協会 文化部 ばも(PAMO)担当者 宛

出 展 申 込 書

下記のとおり「ばも(PAMO)」(舞台芸術・芸能見本市2005大阪)に出展を申し込みます。

該当する箇所を で囲んでください。出展(参加)するに をされた方には、別途詳細資料をお送りします。

ショーケースに…………… 出展する 出展しない

ブース展示に…………… 出展する(希望ブース数 小間) 出展しない

映像プレゼンテーションに……… 参加する 参加しない

(映像プレゼンテーションのみの参加はできません。)

団 体 名:

代 表 者:

連 絡 先:(〒 -)



携帯(緊急連絡先)



「ばも(PAMO)」に関する事務連絡先が上記以外にある場合は、下記にもご記入ください。

担 当 者:

連 絡 先:(〒 -)



携帯(緊急連絡先)



舞台芸術・芸能見本市 2005 大阪
Performing Arts Messe 2005 in Osaka

[問合せ先] 財団法人大阪21世紀協会 文化部(担当:木村、安田、山本)

TEL : 06-6942-2005 FAX : 06-6942-5945

URL : <http://www.osaka21.or.jp>



Performing Arts Messe 2005 in Osaka