

関西フィルハーモニーと協演する若手演奏家を公募します  
**ライジングスター・プロジェクト 募集要項**

主催：公益財団法人関西・大阪 21 世紀協会  
共催：公益財団法人関西フィルハーモニー管弦楽団

関西・大阪 21 世紀協会は、関西フィルハーモニー管弦楽団との共催により、次世代を担う関西の若手演奏家の発掘と育成を目的に、関西フィルハーモニー管弦楽団と協演する演奏者を募集します。ソリストとして世界に羽ばたこうという高い志を持ち、卓越した技量を有する若い演奏者を探しています。チャンスは誰にでもあります。私こそはと思う方は、ぜひ自らの手で未来を切り開いてください。みなさまの応募をお待ちしています。

### 応募資格

2024 年 4 月 1 日時点での年齢が下記であること。

- 器楽：30 歳以下
- 声楽：35 歳以下

かつ、関西元気文化圏の 2 府 8 県（大阪府、京都府、兵庫県、滋賀県、奈良県、和歌山県、福井県、三重県、徳島県、鳥取県）に在住・在学・在勤の経験を有する方（※現在の活動拠点は問いません）

### 応募期間

2024 年 4 月 1 日（月）12:00～ 5 月 31 日（金）23:59 ※申請はメールのみで受付。期間内に必着のこと

### 応募方法

① 下記のことをメールに添付し、[rsp@osaka21.or.jp](mailto:rsp@osaka21.or.jp) までお送りください。件名には必ず、「ライジングスター・プロジェクトへの申請」と記載ください。

◆**所定の申請書**（下記「ライジングスター・プロジェクト」ホームページより WORD 形式の申請書をダウンロード）

関西・大阪 21 世紀協会「ライジングスター・プロジェクト」ホームページ

<https://risingstar.osaka21.or.jp>

申請書の書式は 2024 年 4 月 1 日 12:00 に掲載しますので、ダウンロードし必要事項をご記入ください。

※必ず **WORD 形式でお送りください**。他の書式では正しく表示されない場合があり、不受理となりますのでご注意ください。

※申請書にご記入いただいた個人情報は「公益財団法人関西・大阪 21 世紀協会個人情報の保護に関する基本方針」（当協会ホームページ掲載）に基づき適正に管理するとともに、関西フィルハーモニー管弦楽団と共同利用させていただきます。

◆**本人の顔写真** 要件：■JPEG 形式または PNG 形式の画像データ。■データ量の目安は 5MB 程度まで。■ファイル名は必ず日本語で本人の名前としてください。■正面を向いた状態で過去 6 か月以内に撮影されたもの。■他者が写り込んだもの、複雑な背景があるものなど、本人が識別できないものは使えません。

**申請書送付先メールアドレス：rsp@osaka21.or.jp**

② 申請書類に不備がなければ、メールで受付番号と参加料の振込先をご案内しますので、参加料をご送金ください。

③ 参加料の入金確認後、動画審査のための**演奏動画を提出**いただきます（「演奏曲目」参照）。演奏動画は YouTube にアップいただき、その URL をメールで送付してください。演奏動画は、過去 6 か月以内に演奏されたものに限り。演奏動画の提出締め切りは 5 月 31 日です。詳細はあらためてメールでご連絡します。

- ④ 6月下旬に動画審査（一次審査）を通過した実演審査対象者に対してご連絡いたします。6月中旬に実演オーディション用の**オーケストラと協演を希望する曲の楽譜**（ピアノ伴奏譜込み／製本不要）を郵送していただきます。
- ※ 申請書類は返却いたしません。

### 参加料

10,000円（領収書は発行しません）

期日までにご入金を確認できない場合は、不受理となりますのでご注意ください。

※ 一度お支払いいただいた参加料は返金いたしません。

### 選考方法

- ① 予備審査：書類審査 6月上旬
- ② 一次審査：動画審査 6月上旬～6月中旬
- ③ 二次審査：実演審査 8月26日

※6月下旬に一次審査（動画審査）を通過した方に対して二次審査（実演審査）のご案内をいたします。

### 演奏曲目

■ 器楽：オーケストラとの協演を希望する、演奏時間が約40分以内の協奏曲（基本オーケストラ編成が2管編成以内のもの）をピアノ伴奏で。

動画審査では第1楽章を演奏してください。実演審査では当日審査員が演奏箇所を指定します。

■ 声楽：オペラ・アリアまたはオーケストラ伴奏のある歌曲 2曲以内（基本オーケストラ編成が2管編成以内のもの）をピアノ伴奏で。

動画審査ではうち最低1曲を演奏してください。実演審査では当日審査員が演奏箇所を指定します。

※1 演奏は全て暗譜とします。

※2 ピアノ伴奏者は参加者本人で手配してください。

※3 オーケストラ編成が2管編成以上の作品を希望する場合は、応募する前にお問い合わせください。

※4 提出された演奏動画で動画審査を行います。動画の収録方法および音質には十分お気をつけください。

### 実演審査

■ 日時：2024年8月26日（月） 門真市民文化会館ルミエールホール

■ 審査員：藤岡幸夫（関西フィル首席指揮者）、大野英人（関西フィル常務理事・楽団長）ほか  
申請書に記載した曲をピアノの伴奏で演奏していただきます。当日審査員が演奏部分を指定します。

※1 演奏は全て暗譜とします。

※2 ピアノ伴奏者は参加者本人で手配してください。

### 演奏会

関西フィルハーモニー管弦楽団「Meet the Classic Vol.49」

2025年8月（日程調整中）

住友生命いずみホール

指揮：藤岡幸夫（関西フィル首席指揮者）

### その他

- ・ 動画撮影及びオーディション準備等にかかる費用は、全て本人の負担となります。
- ・ 実演審査に進まれた方は、オーディションの広報にご協力いただけます。具体的には、公式 SNS への写真及

びコメント掲載、音源提供などです。

- ・ ソリストとして出演が決定した方には、演奏会終了後に出演料をお支払いします。  
また、演奏会の広報宣伝にご協力いただきます。  
なお、チケット販売のご負担はありません。

#### **申請・オーディション全般に関するお問い合わせ先**

公益財団法人関西・大阪 21 世紀協会 文化事業部 ライジングスター・プロジェクト窓口  
TEL : 06-7507-2002 平日 10 時～17 時、土日祝休、  
E-MAIL : rsp@osaka21.or.jp

#### **演奏曲目に関するお問い合わせ先**

公益財団法人関西フィルハーモニー管弦楽団  
TEL : 06-6115-9911 平日 10 時～17 時、土 10 時～16 時、日祝休  
E-MAIL : info@kansaiphil.jp  
必ず「ライジングスター・プロジェクトの件」とお伝えください（メールは件名にお書きください）

■「ライジングスター・プロジェクト」はトヨタモビリティ新大阪株式会社の支援により運営しています。

以上