

2023年度

事業報告
貸借対照表

公益財団法人

関西・大阪21世紀協会

目 次

2023年度事業報告	1
I 概要	1
II 役員会等の開催	2
III 各事業の実施状況	4
2023年度貸借対照表	20

2023 年度事業報告

I. 概 要

2023 年度は、コロナ禍での生活も一定の終息を迎え、社会全体がゆっくりとコロナ前の活気を取り戻し、文化・芸術分野でも展示会や発表会等アーティストが活躍できる場が戻りつつあると感じられる 1 年であった。そのような中、当協会では、団体とアーティストとの結節点機能の役割を果たすべく、未来を担う人材の発掘・育成とともに、悠久の歴史・文化に根ざした関西・大阪の魅力やポテンシャルを発信し、活気あふれる関西・大阪の文化芸術の振興に貢献してきた。更に「日本万国博覧会記念基金事業」や「アーツサポート関西」の助成による支援を行った。

【助成と顕彰】

「日本万国博覧会記念基金事業」は、「国際相互理解の促進に資する活動」35 件に対し、62,858 千円（前年度からの繰越 20 件 28,323 千円を含む）の助成金交付を行った。

また、日本の伝統文化を学ぶ外国人留学生 6 名に対し、7,200 千円の奨学金給付を行った。

寄附金を原資として支援する「アーツサポート関西」は、2 年目を迎えたクラウドファンディング助成として、13 件に対し 3,480 千円、一般助成として 10 件に対し 3,000 千円、個別寄附金助成として 30 件の団体や個人に対し 9,200 千円の助成金交付を行った。特に個別寄附金助成では、今年度新たに関西の若手クラシック演奏家支援のために創設されたトヨタモビリティ新大阪 ASK 支援寄附 4,500 千円が含まれ、クラシック音楽に触れる機会の少ない子どもたちや入院患者に音楽を届けるアウトリーチコンサート等を行う若手演奏家や室内楽のマスタークラスを実施する事業者を支援した。また、サポーターズクラブの会費 3,140 千円、寄附型自販機等の一般寄附 1,391 千円、新たに個別寄附金寄附 3,200 千円、運営寄附 1,000 千円を受け入れ、持続可能な寄附基盤づくりに向けた取り組みを行った。

また、アーティストを支援する事業としては、60 回目を数える歴史ある「大阪文化祭賞」やアーティストと子供たちの交流や子供たちに対する文化芸術活動の体験の場（機会）を提供する次世代育成プログラムも行った。また新たな活動として、障がいのある方を中心とする多様な背景を持つアーティストの、力のあるアート作品を紹介し貸し出し、その多様な感性に身近に触れ鑑賞する機会を提供するプロジェクト「art bridge」を 12 月にスタートさせた。

【関西・大阪ブランドの発掘と発信】

関西ブランドの発信については「KANSAI*OSAKA 文化力」を 2023 年 9 月及び 2024 年 3 月に発行したほか、ホームページ・SNS を通じた情報発信を実施するとともに、後援・協力事業、広報活動を通じて、ネットワークの拡充と当協会活動への理解促進にも取り組んだ。

【伝統の進化と創造】

広域連携支援として、「北前船寄港地フォーラム」を継続して支援しており、2023 年度は岡山市で開催。そのプログラム構成等に協力した。

上方文化芸能の振興と無形文化財の保護・育成においては、「御田植神事」や「宝恵駕行列」への協賛支援や情報発信を行った。

また、御堂筋・大阪の新たなにぎわいづくりの好機として「阪神タイガース、オリックス・バファローズ優勝記念パレード」を行った。

各事業の実施状況は、Ⅲに記載したとおりである。

II. 役員会等の開催

1. 理事会

回(年月日)	議 題
第 1 回 (2023. 6. 13)	1. 2022 年度事業報告の承認の件 2. 2022 年度計算書類等の承認の件 3. 評議員会に推薦する評議員候補者選定の件 4. 評議員会に推薦する理事候補者選定の件 5. 日本万国博覧会記念基金 助成金交付事業審査会委員選任の件 6. アーツサポート関西運営委員会委員選任の件 7. 基本財産及び特定資産管理・運用規程の改定の件 8. 2023 年度事業計画の補正の件 9. 2023 年度収支予算補正の件 10. 定時評議員会招集の件 [報告事項] 1. 2022 年度日本万国博覧会記念基金の運用状況の件 2. 事業別収支予測の件 3. 代表理事、業務執行理事の職務の執行状況報告の件 <WEB 会議システムによる開催>
第 2 回 (2023. 6. 30)	1. 代表理事選定の件 2. 専務理事（業務執行理事）選定の件 3. 常務理事（業務執行理事）選定の件 <WEB 会議システムによる開催>
第 3 回 (2023. 7. 14)	1. 2023 年度日本万国博覧会記念基金助成事業 奨学金給付決定の件 2. 評議員会招集の件 <決議の省略による>
第 4 回 (2023. 9. 14)	1. 2023 年度事業計画の補正の件 2. 2023 年度収支予算の補正の件 3. アーツサポート関西「2023 年度トヨタモビリティ新大阪 ASK 支援寄金助成」の交付決定の件 4. アーツサポート関西「2023 年度クラウドファンディング助成」の交付決定等の件 <決議の省略による>
第 5 回 (2023. 10. 6)	1. 評議員会に推薦する評議員候補者選定の件 2. 評議員会招集の件 <決議の省略による>
第 6 回 (2023. 11. 10)	1. 御堂筋・大阪のにぎわいづくり積立資産の取崩しの件 2. 2023 年度事業計画の補正の件 3. 2023 年度収支予算の補正の件 4. 臨時評議員会招集の件 <決議の省略による>
第 7 回 (2023. 11. 15)	1. 評議員会に推薦する理事候補者選定の件 2. 臨時評議員会招集の件 <決議の省略による>

回(年月日)	議 題
第 8 回 (2024. 3. 21)	1. 2024 年度事業計画の件 2. 2024 年度収支予算の件 3. 2024 年度日本万国博覧会記念基金事業助成金交付決定の件 4. 2024 年度「アーツサポート関西」助成金交付決定等の件 5. 評議員会に推薦する評議員候補者選定の件 6. 評議員会に推薦する理事候補者選定の件 7. 日本万国博覧会記念基金 助成事業審査会委員選任の件 8. 規程の改定の件 ・旅費規程 ・日本万国博覧会記念基金 助成事業審査会規程 9. 臨時評議員会招集の件 [報告事項] 1. 2023 年度にかかる事業の実施状況及び決算見込等の件 2. 2023 年度日本万国博覧会記念基金等の運用状況の件 3. 代表理事、業務執行理事の職務の執行状況報告の件 <WEB 会議システムによる開催>

2. 評議員会

回(年月日)	議 題
第 1 回 (2023. 6. 30) 定時評議員会	1. 2022 年度計算書類等の承認の件 2. 評議員選任の件 3. 理事選任の件 [報告事項] 1. 2022 年度事業報告の件 2. 2022 年度日本万国博覧会記念基金の運用状況の件 3. 事業別収支予測の件 4. 2023 年度事業計画の件 5. 2023 年度収支予算の件 <WEB 会議システムによる開催>
第 2 回 (2023. 8. 24)	1. 2023 年度日本万国博覧会記念基金助成事業 助成金交付決定及び奨学金給付決定の件 2. 2023 年度アーツサポート関西助成金交付決定の件 <報告の省略による>
第 3 回 (2023. 10. 24)	1. 評議員選任の件 <決議の省略による>
第 4 回 (2023. 11. 24)	1. 御堂筋・大阪のにぎわいづくり積立資産の取崩しの件 <報告の省略による>
第 5 回 (2023. 11. 30)	1. 理事選任の件 <決議の省略による>
第 6 回 (2024. 3. 31)	1. 評議員選任の件 2. 理事選任の件 <決議の省略による>

Ⅲ. 各事業の実施状況

I. 助成と顕彰

1. 日本万国博覧会記念基金による助成事業等（公益目的事業2）

日本万国博覧会の成功を記念し人類の進歩と調和に貢献するため、同博覧会の成功を記念するに相応しく、「日本万国博覧会開催の意図」に適った国内外で実施される「国際相互理解の促進に資する活動」に対する助成金を交付するとともに、日本文化を研究する外国人留学生に対する支援として奨学金を給付した。

また、大阪府が行う日本万国博覧会記念公園の運営管理に対する寄附を行った。

ア. 助成金交付事業

A. 助成分野

日本万国博覧会の成功を記念するに相応しく、「日本万国博覧会開催の意図」の趣旨に適った、次の助成分野に対して助成金を交付した。

○国際相互理解の促進に資する活動

- ・国際文化交流、国際親善に寄与する活動
- ・教育、学術に関する国際的な活動

B. 2022年度助成事業の2023年度助成金交付

2022年度の助成事業のうち、2022年度中に事業が完了し助成金の交付時期が2023年度となった18件24,214千円について助成金交付を行った。また、事業の実施時期が2023年度に変更となった2件4,109千円については、随時、事業終了後の完了実績報告書の提出を受け、助成金交付を行った。

C. 2023年度助成事業の助成金交付等

1) 助成金交付

2022年度に交付決定を行った2023年度実施予定31件74,200千円について、プロジェクト責任者の体調不良により実施困難などの理由で事業を中止したことによる辞退2件6,615千円（助成金減額による未交付額2,715千円含む）を除き、15件34,535千円（うち前払額2,250千円含む）の助成金交付を行った。なお、残りの14件33,050千円の事業については、助成金の交付時期が翌年度になる等の理由により、2024年度への繰越を行うこととした。

2) 実地調査

例年、事業形態、事業実施地域等を考慮の上、助成事業の成果等の確認や助成事業者の要望、意見を把握するために実施している助成事業の実地調査について、今年度は17件の調査を行った。

D. 2024年度助成事業

1) 助成事業の募集及び受付

2024年度助成事業の募集を、次のとおり告知し、申請書の受け付けを行った。

- ・募集告知期間 2023年7月1日～9月30日
- ・応募受付期間 2023年9月1日～9月30日
- ・助成予定額 115,000千円

2) 選考及び助成金交付決定

2023年9月30日まで助成金交付申請を受け付けたところ、複数年度助成事業25件、単年度助成事業137件の合計162件482,961千円の申請があった。

これらの申請に対し、下記のとおり「日本万国博覧会記念基金 助成事業審査会」による審議の結果、複数年度助成事業1件3,000千円、単年度助成事業53件105,300千円、合計54件108,300千円の採択案とし、更に前年度に採択し交付決定を行っている2023年度複数年度助成事業継続案件1件5,000千円についても助成を継続する旨、審査会の答申を受けた。

これら審査会の答申を踏まえ、2024年3月21日の理事会承認を得て交付決定を行った。

(i) 審査会開催日

審査会名	開催日
国際交流審査会	2024年3月1日
国際協力・教育審査会	2024年2月15日
学術審査会	2024年2月21日

(ii) 助成金交付決定状況

(単位:件, 千円)

区 分	申 請		交 付 決 定	
	件数	金 額	件数	金 額
複数年度助成事業	25	141,717	1	3,000
国際文化交流、国際親善に寄与する活動	23	131,393	1	3,000
教育、学術に関する国際的な活動	2	10,324	0	0
単年度助成事業	137	341,244	53	105,300
国際文化交流、国際親善に寄与する活動	101	254,589	39	81,800
教育、学術に関する国際的な活動	36	86,655	14	23,500
小 計	162	482,961	54	108,300
複数年度助成事業継続 (2023年度採択)	1	5,000	1	5,000
国際文化交流、国際親善に寄与する活動	1	5,000	1	5,000
合 計	163	487,961	55	113,300

イ. 日本文化研究支援（奨学金給付）事業

1) 奨学生の募集及び受付

2023年度奨学金給付事業の募集を、次のとおり告知し、申請書の受け付けを行った。

- ・ 募集期間 2023年3月27日～4月30日
- ・ 学内選考期間 2023年5月1日～5月25日頃
- ・ 推薦書等提出期限 2023年5月31日 ※学長推薦書、奨学生願書等提出
- ・ 審査期間（書類） 2023年6月2日～6月18日
- ・ 審査会（面談含） 2023年6月25日
- ・ 給付額 月額10万円、年額120万円（1名あたり）

2) 選考及び奨学金の給付決定

2023年5月31日まで奨学金給付申請の受け付けを行ったところ、3大学6名の申請があり、同年6月25日開催の「日本万国博覧会記念基金 助成事業審査会」による審議の結果、3大学5名6,000千円の採択案について答申を受け、同年7月14日に理事会の承認を得て給付決定を行った。

3) 奨学金の給付

奨学生6名(2022年度より継続している1名を含む)に対し、7,200千円の奨学金給付を行った。

4) 報告会

奨学生の活動報告として、2024年2月17日に中間報告会【研究報告及び芸術鑑賞(主催イベント『Osaka Directory』の鑑賞を含む)】を行った。

また、奨学生から書面による研究状況の報告等を受けた。

ウ. 助成金・奨学金贈呈式及び助成金募集説明会

2023年度の助成金・奨学金贈呈式及び助成事業募集説明会を開催した。

贈呈式は、助成事業者3団体と奨学生5名が参加し目録贈呈を行い、過去の助成事業について2団体が映像を交えて事例発表を行った。

募集説明会では、前半は申請についての注意事項等を参加者に説明し、後半は今回より新たな取り組みとして個別に質問を受け付けた。

また、募集説明会は、広く周知を図るため、大阪以外に東京や福岡でも開催した。

地域	大阪府	福岡県	東京都
会場	大阪工業大学梅田キャンパス OIT 梅田タワー常翔ホール	リファレンスキャナルシティ博多貸会議室 B1F CA2-typeA	ワйм貸会議室赤坂スターゲートプラザ B1F RoomA+B
日時	2023年7月27日 14:00~	2023年8月18日 13:30~	2023年9月1日 13:30~
参加者数	50名程度	20名程度	40名程度

エ. 大阪府が行う日本万国博覧会記念公園の運営管理に寄附する事業

基金運用益の2分の1に相当する額を大阪府が行う日本万国博覧会記念公園の運営管理に寄附することとし、2023年度分として、2024年3月29日に130,800千円(前年度からの引当金19,791千円を含む)の寄附を行った。

2. アーツサポート関西事業(公益目的事業3)

関西の優れた伝統芸能の継承や新たな芸術的価値の創出による、地域の魅力拡大や人々の創造性の向上を図ることを目的に、民間から広く寄附を募り、関西において芸術・文化活動を行う団体・個人を支援する取り組みを行った。

本年度は、2022年度に導入した寄附の募集と助成支援がセットになったクラウドファンディング助成を引き続き行い、公益性を有する様々な芸術・文化活動への寄附の呼びかけを通じて人々の関心を喚起し、集まった寄附を助成金として交付することでそれらの活動を支援した。また、新たに関西の若手クラシック演奏家支援を目的とする「トヨタモビリティ新大阪 ASK 支援寄金」を創設し、アウトリーチコンサート等を行っている演奏家たちの支援を開始した。

従来から行っている芸術家・文化団体の要望に耳を傾けながら支援する「伴走型支援」を継続し、コロナ禍を経た新たな芸術文化環境における芸術家や文化団体に寄り添う芸術文化支援を行った。

さらに、助成先の活動の現場に足を運び、今後の支援活動に活かすべく、芸術・文化の現場におけるさまざまな課題の共有に努めた。

ア. 寄附の募集

本年度は個人・団体から 9,571 千円の寄附金の受け入れがあった。

◇ 2023 年度寄附金（運営費寄附への振替前） (単位：千円)

寄附種類	金額	備考
クラウドファンディング寄附	3,980	※寄附金の額の内訳は、寄附受け入れ時の区分に応じた額である。 ※寄附金は、寄附額の 10%を運営寄附に振替え、運営費に充当することを基本としており、それぞれ次のとおり運営寄附金に振替えている。 (クラウドファンディング寄附 500 千円) (一般寄附 22 千円) (個別寄金寄附 120 千円) (充当額合計 642 千円)
一般寄附	1,391	
個別寄金寄附	3,200	
運営寄附	1,000	
合計	9,571	

導入 2 年目となるクラウドファンディング寄附は、3,980 千円の寄附を受け入れた。

また、一般寄附は、1,391 千円の受け入れとなったが、その主な内訳は、飲料の売り上げの一部が寄附となる「寄附型自販機」等 1,149 千円、古本などの買取額が寄附となる「モノ de 寄附」22 千円、(一社) 関西経済同友会で行われた募金活動などで集められた寄附 220 千円などであった。

さらに、個別寄金寄附としては、上町台地の歴史、文化などを現代アートとして表現する活動を支援する「インターグループ上町台地現代アート寄金」へ 1,200 千円、若手音楽家支援を目的とする「トヨタモビリティ新大阪 ASK 支援寄金」への 2,000 千円の寄附などを受け入れた。

イ. サポーターズクラブの運営

(単位：千円)

年額一口 10 千円の個人会員では、450 千円の収入があったほか、一口 50 千円の法人会員では、35 社から 2,690 千円の会費収入があった。

寄附種類	会費年額(一口)	会員数	会費収入
個人サポーター	10	45 人	450
法人サポーター	50	35 社	2,690

※法人は 1 社複数口の会員も含む。

また、アーツサポート関西を支援するサポーターズクラブのメンバーの方々を中心に、パトロンプログラムを 8 回実施した。

このプログラムは、支援者が助成先の芸術家や文化団体の演奏会等の会場を訪れ、相互交流を図るもので、参加した支援者にとって芸術や文化を身近に感じていただける機会となった。

【主なパトロンプログラムの実施状況】

劇団不労社「MUMBLE ーモグモグ・モゴモゴー」 ※大阪の劇団によるオリジナル現代演劇	
日時	2023 年 12 月 14 日 (木) ~17 日 (日)
会場	ロームシアター京都ノースホール(京都市左京区)
参加者	5 名が参加し、演劇を鑑賞した

一般社団法人 Reise 「Rise String Laboratory プレミアムコンサート」	
日時	2024 年 3 月 8 日 (金) ~10 日 (日)
会場	今福音楽堂 (大阪府城東区)
参加者	6 名が参加し、公演を鑑賞した

ウ. 助成事業

A. 2023 年度助成事業

1) クラウドファンディング助成

公募で募集し採択した団体 13 件に対し 3,480 千円を助成した。

2) 一般公募助成

公募で募集し採択した美術・デザイン、音楽、伝統芸能、舞台芸術の分野で活動を行う団体・個人 10 件に対し 3,000 千円を助成した。

3) 個別寄金助成

寺田千代乃上方落語若手噺家支援寄金、上町台地現代アート創造支援寄金、コクヨ文楽支援寄金、トヨタモビリティ新大阪 ASK 支援寄金、未来アート寄金、八千代電設工業伝統芸能支援寄金より、団体・個人が行う 30 件の活動に対し 9,200 千円を助成した。

B. 2024 年度助成事業

1) 助成事業の募集

・募集告知期間：2023 年 12 月 8 日～2024 年 1 月 9 日

・応募受付期間：2023 年 12 月 8 日～2024 年 1 月 9 日

・助成予定額：16,320 千円 (単位：千円)

区 分	助成予定額
1. 一般公募助成	3,000
2. 個別寄金助成	4,900
・未来アート寄金	900
・八千代電設工業伝統芸能支援寄金	500
・インターグループ上町台地現代アート支援寄金	500
・トヨタモビリティ新大阪 ASK 支援寄金	3,000
3. クラウドファンディング助成 ※	8,420
合 計	16,320

※クラウドファンディング助成の助成予定額は、対象事業について新たに寄附募集を行い集まった寄附金から必要経費を除いた額を助成する。

2) 選考及び助成金交付決定

2024 年 1 月 9 日まで助成金交付申請の受け付けを行ったところ、一般公募助成 63 件 35,460 千円、個別寄金助成 43 件 12,970 千円、クラウドファンディング助成 5 件 8,420 千円の合計 111 件 56,850 千円の申請があり、「評価・審査委員会」(1 次審査 2024 年 2 月 14 日、2 次審査 2 月 26 日開催) 及び「運営委員会」(書面表決決議日：3 月 15 日) で順次審査を行い、2024 年 3 月 21 日に理事会の承認を得て一般公募助成 11 件 3,000 千円、個別寄金助成 29 件 4,900 千円、クラウドファンディング助成 5 件 8,420 千円の交付上限の決定を行った。

◇一般公募助成 (単位：件, 千円)

分 野	申 請		交付決定	
	件数	金額	件数	金額
美術・デザイン	31	17,780	6	1,500
音 楽	3	2,000	0	0
舞 台 芸 術	25	13,340	3	1,000
伝 統 芸 能	4	2,340	2	500
合 計	63	35,460	11	3,000

◇個別寄金助成

(単位：件、千円)

寄 金 名	申 請		交付決定	
	件数	金額	件数	金額
1. 未来アート寄金	8	3,370	4	900
2. 八千代電設工業伝統芸能支援寄金	2	1,800	2	500
3. インターグループ上町台地現代アート支援寄金	4	2,200	2	500
4. トヨタモビリティ新大阪ASK支援寄金	29	5,600	21	3,000
合 計	43	12,970	29	4,900

◇クラウドファンディング助成

(単位：件、千円)

分 野	申 請		交付上限	
	件数	金額	件数	金額
美術・デザイン	0	0	0	0
音 楽	3	4,300	3	4,300
舞 台 芸 術	2	4,120	2	4,120
伝 統 芸 能	0	0	0	0
合 計	5	8,420	5	8,420

C. 助成事業の成果の調査・報告

2023年度に助成金を交付した事業について、できる限り会場に足を運んで視察し、助成成果の確認を行ったほか、助成事業終了後に、助成事業者から事業内容、収支報告、波及効果、自己評価等を記した活動報告書の提出を受けた。また、視察や活動報告書等から、関西の芸術・文化活動の現状の把握、および芸術家や文化団体が抱える様々な課題の共有に努め、今後の支援活動に活かすべく情報の収集にも取り組んだ。

3. 人材育成（アーティスト支援）

ア. 大阪文化祭賞（公益目的事業1）

大阪の芸術文化活動の奨励及び普及を図り、文化振興の機運を醸成することを目的として、大阪府・大阪市とともに2023年1月から12月に大阪府内で上演された公演の中から、獨創性に富み企画・内容・技法が総合的に優れていること等について厳正な審査を行い、注目すべき成果をあげた個人または団体に対し、実行委員会より「大阪文化祭賞」を贈呈した。

- ・主 催 大阪文化祭賞実行委員会
※大阪府、大阪市、(公財)関西・大阪21世紀協会（事務局）
- ・実施期間 2023年1月～12月
- ・贈呈式 2024年3月22日（金） ※NCB会館2階 淀の間

賞	受賞者	成 果
大阪文化祭賞	「壇浦兜軍記 阿古屋琴責の段」出演者一同	「初春文楽公演『壇浦兜軍記 阿古屋琴責の段』」の成果
	態 変	「私たちはアフリカからやってきた」の舞台の成果
	日本テレマン協会	「第300回定期演奏会」の成果
大阪文化祭奨励賞	大 槻 裕 一	「大槻文蔵裕一の会『道成寺』」の成果
	山 村 若 葵 紀	「新進と花形による舞踊・邦楽鑑賞会『鐘ヶ岬』」の成果
	京 山 幸 太	「十三浪曲寄席『パンク侍、斬られて候 三本勝負』」の口演の成果
	THE ROB CARLTON	「Meilleure Soirée (メイユール・ソワレ)」の舞台の成果
	会 所 幹 也	「会所幹也 リュートリサイタル」の成果
	World Dream Project 実行委員会	「第9回World Dream」の成果

イ.アーティスト交流体験～文化芸術による次世代育成～プログラム(公益目的事業1)

新進の現代アートの人材を育成し、文化芸術のすそ野を広げることにより、関西・大阪の文化芸術の活性化に貢献することを目的に、関西・大阪のアーティストの活動紹介と子どもたちを対象とした文化芸術体験の場を提供するプログラムを行った。

・主 催 (公財) 関西・大阪 21 世紀協会

・実施期間 2023 年 4 月～2024 年 3 月

(うち、プログラム実施は2023年8月～2024年2月)

◇実施内容

	学校名 学年	人数 (各回)	回数	内 容	講 師
泉南市	東小学校 6 年生	13 人	3 回	描く音、奏でる図形	橋爪皓佐
	新家小学校 6 年生	31 人	3 回	インドネシアの音楽・影絵作り	ハジメヨス
阪南市	朝日小学校 4 年生	46 人	3 回	インドネシアの音楽・人形芝居作り	ハジメヨス
岬町	深日小学校 5 年生	11 人	3 回	廃材を使った守り神作り	石田真也
泉佐野市	第三小学校 4 年生	19 人	1 回	南アフリカの音楽とアート作り	ソシ・アフリカ

※泉佐野市については、自治体予算で行った。

◇学校アートプログラムの枠組みを活用した取り組み

泉南市では「万博国際交流プログラム」に、阪南市では、「海洋教育プログラム」にそれぞれ次世代育成プログラムの枠組みを活用し参画した。

	学校名 学年	人数 (各回)	回数	内 容	講 師
泉南市	東小学校 4 年生	16 人	3 回	図形楽譜を活用したフィリピン・ダバオ市との交流	田口雅英 Mizutama ノーマン・F・ナルソ
	新家東小学校 6 年生	27 人	3 回		
阪南市	上荘小学校 4 年生	53 人	3 回	オリジナルバンダナ作り～私の海のもよう～	川口奈々子

【評価】3年間連続して受講した児童の振り返り(泉南市)

◇児童への選択式アンケートの結果

チェック式アンケートでは、「アーティストと一緒に活動できて、普段とは違う体験ができた」、「みんなが表現するのを見たり、聞いたりすることが楽しかった」や「ほかにも、アーティストの作品(演奏など)を見たいと思いますか」の問いに、90パーセント以上の児童が肯定的に回答し、非常に満足度は高いものとなった。

◇児童への記述式アンケートの結果(一部抜粋)

- ・あまり関われなかった人たちと凄く話せるようになった。
- ・自分はこんなことが出来るんだとわかった。
- ・いろいろなことに興味を持てた。
- ・自分やみんなの個性がわかって楽しかった。
- ・他国の文化に触れ、皆と協力して想像もつかなかったことが作れて楽しかった。
- ・難しいことに挑戦して達成感があった。

◇総評

単年のみ受講した児童へのアンケートでは、肯定的な回答が現れにくい「友達や自分の新しい一面を発見した」という設問に対して、3年間連続で受講した児童では肯定的な回答が増加していることから、継続的实施が効果を上げていることがわかる。また、本プログラムを他の学校や学年にも体験して欲しいかという設問に対して、90%以上の児童が肯定的な回答をしており、本プログラムが児童に受け入れられていることがわかる。

ウ. 文化活動機会の架け橋事業の実施（公益目的事業1）

当協会が結節点機能の役割を果たし、関西・大阪で活動する優れたアーティストを文化芸術活動の誘致（実施）を希望する団体等に紹介し、文化活動の活性化を図る取り組みを実施する計画であったが、希望する団体等からの要望に沿った展開に至らず実施を見送ることとした。

エ. 「art bridge—もっと身近にインクルーシブアート」プロジェクト（公益目的事業1）

人間の多様性の尊重と、生み出されるアート作品に対する理解の促進を図るとともに、才能あるアーティストの支援と関西・大阪における文化振興につなげていくことを目的に、障がいのある方を中心とする、多様な背景を持つアーティストの力のあるアート作品を紹介し、貸し出すことにより、その多様な感性に身近に触れ鑑賞する機会を広く提供した。

【記者発表】

- ・開催日時：2023年11月29日（水）16時～17時
- ・開催場所：関西経済同友会 会議室
（大阪市北区中之島6-2-27 中之島センタービル28階）

【事業開始】

- ・事業開始：2023年12月6日（水）
- ・事業主体：（公財）関西・大阪21世紀協会
- ・リードパートナー：サラヤ株式会社
- ・パートナー：株式会社清華堂
- ・運営会社：オフィス・エヌ
- ・連携：大阪府
- ・貸出作品：11名の23作品
- ・2023年度 貸出実績：10作品（他、協議中約20作品）

オ. アーティスト等との交流会（その他事業1）

当協会が実施する芸術・文化における人材育成を目的とした事業において活動したアーティストと企業・団体関係者を対象とし、芸術・文化への理解促進とアーティストの新たな活動の場の機会となる交流会を10月頃に開催する計画であったが、出演候補アーティストの日程が合わなかったため、実施を見送ることとした。

II. 関西・大阪ブランドの発掘と発信

1. セミナーの開催

ア. 第4回関西北前船研究交流セミナー（公益目的事業1）

関西の食文化の発展に大きな影響を及ぼした北前船の寄港地で日本遺産に認定されている関西地区11市町と連携してセミナーを開催した。北前船の船主や商いを営む人々の関わりなど、当時の歴史に触れ、関西の食文化をはじめとする関西ブランドの情報発信を行った。

- ・日 程 2023年11月10日（金）
- ・会 場 スターゲイトホテル関西エアポート
- ・来場者数 約150人
- ・主 催 関西北前船研究交流セミナー実行委員会

（大阪市、神戸市、宮津市、小浜市、洲本市、赤穂市、高砂市、新温泉町、姫路市、たつの市、泉佐野市、（公財）関西・大阪21世紀協会（事務局）、他企業）

2. 関西ブランドの発信

ア. 2025年大阪万博開催の機運醸成と関西ブランドの情報発信（公益目的事業1）

国立民族学博物館において、1970年と2025年の万博、そして両万博とその後の未来をテーマに、「日本万国博覧会記念公園シンポジウム 2023」が開催され、'70年万博のレガシーを引き継ぐ当協会は、WEBや機関誌「KANSAI*OSAKA 文化力」により、2025年大阪万博開催の機運醸成と万博を通じた関西・大阪の歴史や文化など関西ブランドの情報発信を行った。

「日本万国博覧会記念公園シンポジウム 2023」

- ・開催日時：2023年10月28日（土）13時30分～16時30分
- ・開催場所：国立民族学博物館 みんなくインテリジェントホール（講堂）
- ・来場者数：約350人（WEB参加者含む）
- ・主催：（公財）千里文化財団
- ・共催：大阪府、国立民族学博物館
- ・協力：国立大学法人大阪大学、（公財）大阪日本民芸館、
大阪モノレール株式会社、（公財）関西・大阪21世紀協会、
万博記念公園マネジメント・パートナーズ

イ. 「KANSAI*OSAKA 文化力」の発行（公益目的事業1）

広報誌「KANSAI*OSAKA 文化力」第140号では「文楽界に新風 人形浄瑠璃文楽座 人形遣い 吉田玉翔さんに聞く「文楽夢想 継承伝」が目指すこと」、第141号では「アートと社会貢献を連動させた新事業 art bridge—もっと身近にインクルーシブアート—」と題し、特集を掲載した。

また、「文化で関西・大阪を元気にする」を基本理念に、当協会が取り組む事業をはじめ、関西のアーティストや関西の企業トップへのインタビュー等も掲載した。

- ・発行時期：年2回（2023年9月29日、2024年3月21日）
- ・発行部数：140号（10,000部）、141号（10,000部）

ウ. ホームページ、SNSによる発信（公益目的事業1）

関西、大阪のさまざまな伝統行事や、当協会が主催・後援等をする文化芸術活動の最新ニュースをタイムリーに発信した。

- ・実施期間：通年

エ. 動画の制作と発信（公益目的事業1）

関西の食文化・歴史を深掘りし、ケーブルテレビとのコラボレーションにより、動画を制作、放送する。放送後は当協会ホームページに動画を掲載した。

タイトル	時間
語り継ぎたい関西のことば（大阪篇）	24分

オ. 書籍「なにわ大坂をつくった100人」の頒布（その他事業1）

古代から近世にかけて「なにわ大坂」で活躍した100人を選び、当協会HP上で紹介していたものを、2017年度から2019年度にかけて出版社との協力により書籍化して発行しており、関西・大阪の文化力向上、イメージ向上に資するため引き続き今年度も頒布を継続した。

- ・実施期間：通年

カ. 御堂筋でのバナー展開（収益事業）

「御堂筋にぎわい空間づくり事業」等、各主催団体が御堂筋においてバナーを掲揚するための金具（当協会所有）の貸出しを行い、都市の賑わいづくりに寄与するとともに、使用料収入を得た。

- ・貸出件数：1件
- ・使用料収入：290千円

3. ネットワークと理解促進

ア. 後援・協力（その他事業1）

関西・大阪の文化振興、地域活性化に資する団体、個人、行事について後援（後援名義の使用許可、賞状の授与等）を行い、当協会ブログで広く活動を紹介した。

- ・後援名義支援事業数：109件（うち賞状の提供事業数：19件）
※後援名義支援事業の詳細は、40頁以降に一覧表を記載。
- ・共催事業数：1件（WEBクイズ「なにわなんでも大阪チャレンジ」）

イ. 広報活動（公益目的事業1）

当協会の活動を広く理解してもらうために、マスコミ関係者とのリレーションを強化し、関西プレスクラブへの参画等の取り組みを行った。

- ・実施期間：通年

III. 伝統の進化と創造

1. コラボレーションによるまちづくり

ア. 大阪万博に向けた歴史・文化の紹介[日本博事業フォローアップ]（公益目的事業1）

2020年度に制作した「古代首都なにわ八十島祭」のコンテンツを有効活用し、当協会関連催事やWEBサイト等において、2025年の大阪・関西万博に向けて広く関西・大阪の歴史や文化を紹介するための情報発信を行った。

- ・実施期間：通年

イ. 広域連携支援（公益目的事業1）

A. 「北前船寄港地フォーラム」の支援

（一社）北前船交流拡大機構が地方創生への貢献を目的に実施する「第33回北前船寄港地フォーラム」に参加し、大阪・関西万博での同フォーラム開催や寄港地自治体のパビリオン出展に向けた提案等を行ったほか、関西の文化体験イベントの催行を支援した。

- ・日程 2023年10月5日（木）～6日（金）
- ・会場 ホテルグランヴィア岡山

B. 「大阪・関西万博」の機運醸成と参画に向けた準備業務の推進

2025年に開催される大阪・関西万博において（一社）大阪外食産業協会がORA外食パビリオンを出展するにあたり、運営主体となる食博覧会実行委員会に参画し「関西・大阪の食文化」を世界に発信することを目的に以下の取り組みを推進した。

1) 「大阪・関西万博」機運醸成事業

大阪・関西万博への期待感を高めるべく、日本文化に対する感度が高く旅行消費額の多い EU 加盟国の駐日大使や領事等を対象とした関西の文化体験イベントを行った。

- ・日 程 2023年10月4日(水)～5日(木)
- ・会 場 大槻能楽堂、ふれじでんと千房、グランドプリンスホテル大阪ベイ
- ・内 容 能楽鑑賞と能楽体験ワークショップ、大阪食文化(お好み焼き)体験、万博オリエンテーションと会場を俯瞰で視察

2) パビリオンデー催事の企画立案

「関西・大阪の食文化」を世界に発信することを目的に、万博会場内イベント(パビリオンデー)の企画立案を推進した。

3) ORA 外食パビリオン内展示・販売者誘致活動

当協会が結節点機能の役割を担い、パビリオン内展示・販売者の誘致活動を行った。

ウ. 大阪中之島美術館との共同プロジェクト「Osaka Directory」(公益目的事業1)

将来活躍が期待される関西ゆかりの若手アーティストの発掘と、活躍の場の創造を目的とする個展形式の展覧会を開催した。

- ・主 催 (公財) 関西・大阪21世紀協会、大阪中之島美術館
- ・出展者等

	第4期	第5期	第6期
アーティスト	小谷くるみ	肥後 亮祐	木原 結花
実施期間	2023年11月18日(土) ～12月17日(日)	2023年12月23日(土) ～2024年1月21日(日)	2024年1月27日(土) ～2月25日(日)

- ・場 所 大阪中之島美術館 2階多目的スペース
- ・来場者数 約2.7万人(第4期～第6期 合計)

[評価]

「Osaka Directory」も2年目となり、1期開催当たりの来場者をコンスタントに平均9千人獲得できており、知名度、注目度は高まってきている。

作家も大阪中之島美術館で個展を開催できたことで、次回作への創作意欲も高まり、新たな個展開催の声が掛かるなど飛躍に繋がっている。

「Osaka Directory」を目的にした来館者も増えてきており、2024年度からは担当学芸員を2人体制にして取り組みを強化する。

エ. 御堂筋・大阪のにぎわいづくり(阪神タイガース、オリックス・バファローズ優勝記念パレード)(公益目的事業1)

兵庫・大阪連携「阪神タイガース、オリックス・バファローズ優勝記念パレード」～2025年大阪・関西万博500日前!～実行委員会に当協会も参画し、同優勝パレードの実施を通して御堂筋・大阪のにぎわいづくりに貢献する事業を行った。

- ・日 時 2023年11月23日
- ・場 所 御堂筋及び周辺 ほか
- ・来場者数 約100万人
- ・主 催 兵庫・大阪連携「阪神タイガース、オリックス・バファローズ優勝記念パレード」～2025年大阪・関西万博500日前!～実行委員会
※(公財) 関西・大阪21世紀協会参画

2. 上方文化芸能の振興と無形文化財の保護・育成（公益目的事業1）

ア. 上方文化芸能振興事業

上方文化芸能振興事業として、無形文化財の協賛事業等の記録映像を集積し、当協会ホームページで発信した。また、協会広報誌「KANSAI*OSAKA 文化力」にも定期的に掲載し、上方の伝統行事を発信した。

イ. 無形文化財の保護・育成

A. 住吉大社 御田植神事[重要無形民俗文化財]

重要無形民俗文化財に指定されている住吉大社の御田植神事を協賛した。

◇開催日 2023年6月14日

◇場 所 住吉大社

B. 今宮戎神社 宝恵駕行事[無形民俗文化財]

200年以上の伝統と格式があり、無形民俗文化財に指定されている今宮戎神社の「宝恵駕行列」を協賛した。

◇開催日 2024年1月10日

◇場 所 今宮戎神社

No	始期	終期	事業名	主催者	場所
1	4月1日(土)	10月9日(月)	第24回大阪国際音楽コンクール	大阪国際音楽振興会	ムラサリサイタルホール新大阪、大阪市阿倍野区センター 他
2	4月1日(土)	7月31日(月)	第45回海の写真コンクール	公益団法人近畿海事広報協会	近畿海事広報協会事務所
3	4月1日(土)	7月28日(金)	第23回なにわ大賞	なにわ名物開発研究会	未定
4	4月1日(土)	3月31日(日)	ATCエイジレスセンター	ATCエイジレスセンター実行委員会	ATCビルTMM棟11階
5	4月2日(日)	9月27日(水)	第27回なにわ人形芝居フェスティバル ～夕陽丘・花参り～	なにわ人形芝居フェスティバル運営委員会	大阪市天王寺区逢坂一帯の寺社、劇場、ギャラリー等
6	4月3日(日)	9月27日(水)	第36回日経ニューオフィス賞(近畿ブロック)	近畿ニューオフィス賞 実行委員会	大阪キヤッパルセンター
7	4月16日(日)	アマレプレフィイルハーモニー管弦楽団第13回定期演奏会	アマレプレフィイルハーモニー管弦楽団	一般社団法人アマレプレフィイルハーモニー管弦楽団	茶木市市民総合センター
8	4月26日(水)	「伝説と創意」第77回日本書芸院展	「伝説と創意」第77回日本書芸院展	公益社団法人日本書芸院	大阪国際会議場(クランキューブ大阪)3階特設会場
9	5月3日(水)	第26回高槻ジャズストリート	第26回高槻ジャズストリート	高槻ジャズストリート実行委員会	高槻城公園芸術文化劇場DJマホール、高槻城跡公園、ほか約60会場
10	5月7日(日)	2023年 大阪ベイエリア祭『第17回 World あぼろん』	2023年 大阪ベイエリア祭『第17回 World あぼろん』	Worldあぼろん実行委員会	ATCほか
11	5月13日(土)	第28回オアシス2023	第28回オアシス2023	オアシス実行委員会	あべのハルカス近鉄本店・近鉄アート館
12	5月16日(火)	大阪御堂筋アート2023	大阪御堂筋アート2023	アート・コネクト実行委員会	梅田から心齋橋付近までの御堂筋沿いにある企業ビルの主に外から鑑賞できるイベントランス、ロビー、ウインドウ、神社仏閣
13	5月17日(水)	イベントツールワールドジャパン2023	イベントツールワールドジャパン2023	アムビエイル株式会社	大阪府立近鉄ATCホール
14	5月17日(水)	第29回オアシス2024	第29回オアシス2024	オアシス実行委員会	あべのハルカス近鉄本店・近鉄アート館
15	5月20日(土)	第61回 少林寺善法関西学生大会	第61回 少林寺善法関西学生大会	関西学生少林寺善法	ベイコム総合体育館
16	5月21日(日)	第43回浜寺ロースカーニバル	第43回浜寺ロースカーニバル	浜寺公園振興協議会	大阪府立浜寺公園
17	5月21日(日)	2023ソア・オブ・ジャパン堺ステージ	2023ソア・オブ・ジャパン堺ステージ	ソア・オブ・ジャパン組織委員会堺ステージ実行委員会	堺市堺区大仙像公園回コース
18	5月27日(土)	第35回南塚山音楽祭	第35回南塚山音楽祭	南塚山音楽祭実行委員会	大阪府住吉区 万代池公園及び南塚山エリア周辺の会場
19	5月27日(土)	第58回 上方漫才大賞発表会	第58回 上方漫才大賞発表会	大阪放送株式会社	クールジャパンプーク大阪 WWホール
20	5月28日(日)	アジアトライアスロンカップ(2023/大阪城)/大阪城トリアスロン2023	アジアトリアスロンカップ(2023/大阪城)/大阪城トリアスロン2023	大阪城トリアスロン大会組織委員会	大阪府中央区 大阪城公園・大阪城東外濠・玉造筋 特設コース
21	6月1日(木)	第43回「地方の時代」映像祭2023	第43回「地方の時代」映像祭2023	「地方の時代」映像祭実行委員会	関西大学千里山キャンパス
22	6月1日(木)	第42回大阪都市景観建築賞	第42回大阪都市景観建築賞	大阪都市景観賞運営委員会	大阪府内
23	6月3日(土)	大阪薬所 第三十九回雅楽演奏会	大阪薬所 第三十九回雅楽演奏会	一般社団法人 大阪薬所	国立文楽劇場
24	6月3日(土)	第38回吹田産業フェア	第38回吹田産業フェア	吹田産業フェア推進協議会	吹田市文化会館(メイシアター)及びびいずみの国公園
25	6月9日(金)	アマレプレフィイルハーモニー管弦楽団コンチエルトシリーズVol.19～音の彩～	アマレプレフィイルハーモニー管弦楽団コンチエルトシリーズVol.19～音の彩～	一般社団法人アマレプレフィイルハーモニー管弦楽団	茨木市市民総合センター
26	6月14日(水)	SIGN EXPO 2023(第38回広告資機材見本市)	SIGN EXPO 2023(第38回広告資機材見本市)	一般社団法人近畿島外広告美術組合連合会	ATCホール
27	6月17日(土)	音楽の祭日 Fete de la Musique au Japon 2023	音楽の祭日 Fete de la Musique au Japon 2023	音楽の祭日 日本事務局	国立民族学博物館、京都・清水寺ほか延べ39会場
28	6月18日(日)	第40回西日本アマチュアピクニックバンド連絡会コンサート	第40回西日本アマチュアピクニックバンド連絡会コンサート	西日本アマチュアピクニックバンド連絡会	神戸市中央区東川筋町 神戸ハーバーランドセンタービル B1スペースシアター
29	6月21日(水)	第67回新世紀神戸・大阪合同展	第67回新世紀神戸・大阪合同展	新世紀美術協会大阪支部	兵庫立美術館王子分館(原田の森ギャラリー)
30	6月24日(土)	カンテレ開局65周年記念3000人の吹奏楽 ファイル	カンテレ開局65周年記念3000人の吹奏楽 ファイル	関西テレビ放送株式会社	京セラーム大阪
31	6月26日(月)	KABUKI BUNRAKU in DOTONBORI by Dotonbori Museum Namikiza	KABUKI BUNRAKU in DOTONBORI by Dotonbori Museum Namikiza	山根エンタープライズ株式会社	クロスホテルミートラウンジ
32	7月3日(月)	関西・歌舞伎を愛する会 第31回七月大歌舞伎	関西・歌舞伎を愛する会 第31回七月大歌舞伎	関西・歌舞伎を愛する会	大阪松竹屋
33	7月7日(金)	令和OSAKA天の川伝説2023	令和OSAKA天の川伝説2023	一般社団法人おしとるになわ	大川(天満橋～天神橋)および周辺
34	7月17日(月)	2023年少林寺善法大阪府民スポーツ大会	2023年少林寺善法大阪府民スポーツ大会	大阪府少林寺善法連盟	丸善インテックスアリーナ大阪
35	7月22日(土)	マリオンネット・マンドリン・オーケストラ17thコンサート	マリオンネット・マンドリン・オーケストラ17thコンサート	マリオンネット・マンドリン・オーケストラ	吹田市文化会館メイシアター大ホール
36	7月22日(土)	童謡「月の砂漠」誕生100周年記念コンサート	童謡「月の砂漠」誕生100周年記念コンサート	童謡「月の砂漠」誕生100周年実行委員会	加古川市ウェルネスホール アラベスクホール
37	7月23日(日)	第51回全日本きもの着付選手権大会	第51回全日本きもの着付選手権大会	NPO法人日本礼装協会	新大阪江坂東急REIホテル
38	7月29日(土)	令和5年度 全国高等学校ギター・マンドリン音楽コンクール	令和5年度 全国高等学校ギター・マンドリン音楽コンクール	公益社団法人全日本高等学校ギター・マンドリン音楽振興会	大阪府 吹田市文化会館 メイシアター大ホール
39	7月31日(月)	堺大魚夜市	堺大魚夜市	堺大魚夜市実行委員会	大浜公園
40	8月5日(土)	第35回なにわ淀川花火大会	第35回なにわ淀川花火大会	なにわ淀川花火大会 運営委員会	上流 新淀川IR東海道橋・下流 国道2号線淀川大橋
41	8月5日(土)	第46回島本夏まつり	第46回島本夏まつり	島本町立工会青年部	島本町立第一中学校グラウンド
42	8月15日(火)	上方西洋古楽演奏会シリーズ2023夏「ロメディ・パレへの憧れ」その4	上方西洋古楽演奏会シリーズ2023夏「ロメディ・パレへの憧れ」その4	その楽舎	大阪市中央公会堂 中集會室
43	8月18日(金)	野間パレエ団創立31周年記念公演「白鳥の湖(全幕)」	野間パレエ団創立31周年記念公演「白鳥の湖(全幕)」	野間パレエ団	フェニチエール・大ホール
44	8月25日(金)	8月近鉄アート館公演～へほ侍～	8月近鉄アート館公演～へほ侍～	株式会社OSK日本歌劇団	近鉄アート館

No	始期	終期	事業名	主催者	場所
45	8月28日(月)	中之島なつまつり2023	中之島なつまつり実行委員会	中之島なつまつり実行委員会	大阪国際会議場1階プラザ及び中之島パングス
46	9月2日(土)	協同組合 大阪写真家協会写真展「家族物語」	協同組合 大阪写真家協会	協同組合 大阪写真家協会	NHK大阪放送局1Fアトリウム
47	9月8日(金)	2023 OSAKA手づくりフェア	大阪卸振飾手芸卸協同組合	大阪卸振飾手芸卸協同組合	マイトームおおさか
48	9月9日(土)	第24回こいや祭り	第24回こいや祭り実行委員会	第24回こいや祭り実行委員会	大阪城公園太陽の広場及び他地域会場
49	9月15日(金)	紀陽銀行 presents UNKNOWN ASIA 2023	紀陽銀行	株式会社802メディアワークス	グランフロント大阪ナレッジキャピタルコンプレックスベンションセンター
50	9月23日(土)	第30回枚岡新能	第30回枚岡新能実行委員会	第30回枚岡新能実行委員会	枚岡神社参道広場
51	9月24日(日)	上方ルネッサンス2023 楽劇の祭典	上方ルネッサンス2023 楽劇の祭典	関西楽劇フェスティバル協議会	山本能楽堂他6か所
52	9月29日(金)	国際公募 第42回日理展	国際公募 第42回日理展	一般社団法人 日本現代美術協会	堺市立文化会館 文化ホール
53	10月3日(火)	第42回現代水彩画展	第42回現代水彩画展	現代水彩画会	大阪府立江之子島文化芸術創造センター
54	10月3日(火)	「ヘルシー外食2023コンテラスト」ならびに「ヘルシー外食フォーラム2023」	「ヘルシー外食2023コンテラスト」ならびに「ヘルシー外食フォーラム2023」	大阪ヘルシー外食推進協議会	インテックス大阪 (「FOOD STYLE Kansai 2024」の会場において表彰式を実施)
55	10月9日(月)	門真ジャズフェスティバル2023	門真ジャズフェスティバル実行委員会	門真ジャズフェスティバル実行委員会	門真市民文化会館ルミネホールほか市内3か所の街角会場
56	10月11日(水)	POWTEX2023 国際粉体工業展大阪2023	一般社団法人 日本粉体工業技術協会	一般社団法人 日本粉体工業技術協会	インテックス大阪
57	10月11日(水)	FABEX 関西 2023	株式会社 日本食糧新聞社	株式会社 日本食糧新聞社	インテックス大阪
58	10月14日(土)	ユニバーサルイベント大阪2023	ユニバーサルイベント実行委員会	ユニバーサルイベント実行委員会	中崎町ホール
59	10月14日(土)	京都国際映画祭2023 ～映画もアートもその他もぜんぶ～	京都国際映画祭実行委員会	京都国際映画祭実行委員会	よしもと祇園花月、京都市京セラ美術館ほかオンラインでつながる空間
60	10月15日(日)	第24回映像公開フォーラム	特定非営利活動法人 アートポリス大阪協議会	特定非営利活動法人 アートポリス大阪協議会	大阪市立こども文化センター
61	10月18日(水)	2023 (第63回)大阪工芸展	一般社団法人 大阪工芸協会	一般社団法人 大阪工芸協会	近鉄百貨本店タワー1館11階美術画廊&アートギャラリー
62	10月21日(土)	令和5年 MOA美術館大阪児童作品展	MOA美術館大阪児童作品展実行委員会	MOA美術館大阪児童作品展実行委員会	大阪府下18会場(別紙)
63	10月21日(土)	(神戸市主催)アフリカ月間in神戸 AFRICA meets KANSAI 2023	(神戸市主催)アフリカ月間in神戸 AFRICA meets KANSAI 2023	AFRIKA meets KANSAI	こども本の森、日本芸術会館、神戸ハーバーランド 高浜岸壁、JR三宮駅前 サンキタ広場
64	10月22日(日)	水都おおさか森林づくり、木づかい実行委員会	水都おおさか森林づくり、木づかい実行委員会	水都おおさか森林づくり、木づかい実行委員会	近畿中国森林管理局、毛馬塚之宮公園
65	10月28日(土)	新伝統プロジェクト OSAKA現世舞語り	新伝統プロジェクト OSAKA現世舞語り	有限会社児雷也	大阪・近鉄アト館
66	10月28日(土)	令和5年度 関西学院山野基金こども囲碁大会戦	令和5年度 関西学院山野基金こども囲碁大会戦	一般社団法人 関西学院	東和薬品ラクトブドーム サブアリーナ
67	10月28日(土)	第41回 全日本中国語スピーチコンテスト大阪府大会	第41回 全日本中国語スピーチコンテスト大阪府大会	特定非営利活動法人 大阪府日本中国友好協会	大阪スカウト会館3F
68	11月3日(金)	第34回 IKEDA文化DAY	第34回 IKEDA文化DAY	(一財)いけだ市民文化振興財団	阪急池田駅周辺 文化施設(予定13箇所)
69	11月3日(金)	地軍in大阪城2023	地軍in大阪城2023	地軍in大阪城実行委員会	大阪城公園・太陽の広場
70	11月4日(土)	第25回大阪・淀川市民マラソン	第25回大阪・淀川市民マラソン	一般社団法人ふるさ都・夢づくり協議会 大阪・淀川市民マラソン実行委員会	枚方市三矢地区から大阪市淀川区塚本地区の淀川河川敷
71	11月5日(日)	四天王寺ワッパ なにわの宮スタージ	四天王寺ワッパ実行委員会	四天王寺ワッパ実行委員会	史跡難波宮跡
72	11月7日(火)	BOOK EXPO 2023 秋の陣 ～今年こそ！書店人～	BOOK EXPO 2023 秋の陣 ～今年こそ！書店人～	BOOK EXPO 実行委員会	グランフロント大阪 コンプレックスベンションセンター
73	11月10日(金)	アマビレフィルムハーモニー管弦楽団コンチエルトシリーズVol.20 ～美しき光と影～	アマビレフィルムハーモニー管弦楽団コンチエルトシリーズVol.20	一般社団法人アマビレフィルムハーモニー管弦楽団	茨木市市民総合センター
74	11月11日(土)	なにわ連奏フェスタ2023・児童画展	なにわ連奏フェスタ2023・児童画展	一般社団法人 大阪府連奏士事務所協会	穂田スカイビル タワーウエスト22階
75	11月18日(土)	音楽劇「二人のヨシコ 李香蘭と男装的麗人」	音楽劇「二人のヨシコ 李香蘭と男装的麗人」	一般社団法人 夙川座	茨木市民文化ホール(くすのきホール)
76	11月19日(日)	第37回祭津音楽祭 リトルカザリコンクール	第37回祭津音楽祭 リトルカザリコンクール	祭津市	茨木市民文化館 全4室
77	11月21日(火)	第61回 鷹遊会書展(公募展)	第61回 鷹遊会書展(公募展)	書法研究 鷹遊会	高槻城公園芸術文化劇場 北館 中ホール
78	11月23日(木)	第31回淀川三十石船展全国大会	第31回淀川三十石船展全国大会	淀川三十石船展全国大会実行委員会	大阪城公園 太陽の広場
79	11月23日(木)	第35回 OBCラジオまつり ふれあい広場2023	第35回 OBCラジオまつり ふれあい広場2023	大阪放送株式会社	大阪城公園 太陽の広場
80	11月26日(日)	第43回少森林寺法関西西美集団大会	第43回少森林寺法関西西美集団大会	関西美集団少森林寺法連盟	ベリコム総合体育館 メインアリーナ
81	12月1日(金)	第63回農林水産祭参加 第61回全国水産加工たべもの展	第63回農林水産祭参加 第61回全国水産加工たべもの展	全国水産加工たべもの展運営委員会	大阪キャッスルホテル
82	12月2日(土)	第63回TOYO Collection	第63回TOYO Collection	学校法人真注学園	T・Bホール(心斎橋)
83	12月3日(日)	サントリー1万人の第九	サントリー1万人の第九	株式会社毎日放送	大阪城ホール
84	12月3日(日)	inochi WAKAZO Forum2023	inochi WAKAZO Forum2023	一般社団法人inochi未来プロジェクト	中之島会館/オンライン
85	12月5日(火)	公開講演会「これまで来た副都心(GNSS)を用いた地震発生直前の異常抽出と未曽有の被害となったトルコ地震の全容」	公開講演会「これまで来た副都心(GNSS)を用いた地震発生直前の異常抽出と未曽有の被害となったトルコ地震の全容」	関西サイエンス・フォーラム	大阪大学中之島センター 佐治敬三メモリアルホール及びZoomウェビナー
86	12月8日(金)	ISCA2023 (INTERNATIONAL STUDENTS CREATIVE AWARD 2023)	ISCA2023 (INTERNATIONAL STUDENTS CREATIVE AWARD 2023)	(一社)ナレッジキャピタル	グランフロント大阪北館ナレッジキャピタルベンションセンター

No	始期	終期	事業名	主催者	場所
87	12月16日(土)		2023年度 少林寺拳法関西西学生新人大会	関西西学生 少林寺拳法連盟	ベイコム総合体育館
88	12月22日(金)		アマービレフィルハーモニー管弦楽団第14回定期演奏会	一般社団法人アマービレフィルハーモニー管弦楽団	住友生命いずみホール
89	12月24日(日)		L'orchestre de femme fatale 第3回演奏会	L'orchestre de femme fatale	京都コンサートホール大ホール
90	1月9日(火)		第67回関西新世紀展	新世紀美術協会大阪支部	宝塚市立文化芸術センター
91	1月5日(金)	1月7日(日)	第19回雅風展	公益社団法人全日本小品盆栽協会	京都市勤業館みやこめっせ
92	1月8日(月)		第47回「新春走るうかいーひらかたハーフマラソン」	(公財)枚方市スポーツ協会	淀川河川公園枚方地区
93	1月12日(金)	1月13日(土)	弦楽四重奏で彩る名曲コンサートVol.2～世界を旅する音楽室 特別編～	一般社団法人アマービレフィルハーモニー管弦楽団	アマービレホール
94	1月14日(日)		第70回東大阪市枚岡公園クロスコントリナー競走大会	東大阪市枚岡公園クロスコントリナー競走大会実行委員会	枚岡公園
95	1月18日(木)	4月29日(月)	KABUKI BUNRAKU in DOTONBORI by Dotonbori Museum Namikiza	山根エンタープライズ株式会社	クロスホテルミートラウンジ
96	1月23日(火)		第11回ATP上方番組大賞	一般社団法人全日本テレビ番組製作社連盟	讀賣テレビ10hall
97	1月28日(日)		第43回大阪国際女子マラソン大会・2024大阪ハーフマラソン	産経新聞社	ヤンマーワールド長居発着の42.195km
98	2月2日(金)		第21回堂島薬師堂節分お水汲み祭り	堂島薬師堂節分お水汲み祭り実行委員会	堂島薬師堂・堂島アバンザ
99	2月3日(土)	2月4日(日)	第31回ワン・ワールド・フェスティバル	ワン・ワールド・フェスティバル実行委員会	梅田スカイビル3階ステラホール、4階会議室、ワンダースクエア
100	2月7日(水)		第21回上方の舞台裏方大賞	上方の舞台裏方大賞実行委員会	ホテル日航大阪 7階 宴会場
101	2月10日(土)	2月11日(日)	ESP DIPLOMA CIRCUIT 2024	ESP DIPLOMA CIRCUIT 2024 実行委員会	ESPエンタテインメント大阪、StepHALL、中華V-node、中華福祉会館、サモア
102	2月18日(日)		野間ハレエ団プレゼンツ「ハレエを楽しもう in フェニーチェ堺 2024」	野間ハレエ団	フェニーチェ堺 大ホール
103	3月2日(土)	3月3日(日)	CYCLE MODE RIDE OSAKA 2024	サイクルモード実行委員会	万博記念公園 東の広場+EXPO'70パビリオン+お祭り広場
104	3月14日(木)	3月19日(火)	2024・ZERO展	ニューアート・ZERO会	宝塚市立文化芸術センター
105	3月22日(金)	3月24日(日)	小品盆栽フェア第32回 春雅展	公益社団法人全日本小品盆栽協会	大阪市鶴見区緑地公園ハナミズキホール(水の館ホール)
106	3月28日(木)	3月30日(土)	OsakaPrix全国クワックハレエ・コンベンション2024	産経新聞開発株式会社	サンケイホールブリーゼ
107	3月30日(土)		第28回日本民謡ヤングフェスティバル2024全国大会	一般社団法人 全大阪みんよ協会	大阪市此花体育館 / 梅香殿
108	3月30日(土)		第24回日本民謡ジュニアフェスティバル2024全国大会	一般社団法人 全大阪みんよ協会	大阪市此花体育館 / 梅香殿
109	3月31日(日)		月清古曲保存会伝承と育成の為に～第48回 拙歌と語り～	一般社団法人月清古曲保存会	国立文楽劇場 大ホール

事業報告の内容を補足する重要な事項がないため、事業報告の附属明細書は作成していない。

貸借対照表

(2024年 3月31日現在)

(単位:円)

科 目	当年度	前年度	増 減
I 資産の部			
1. 流動資産			
現金預金	110,905,788	113,066,484	△ 2,160,696
未収金	2,381,113	3,203,386	△ 822,273
未収利息	40,424,944	39,982,349	442,595
前払金	1,275,353	5,246,313	△ 3,970,960
流動資産合計	154,987,198	161,498,532	△ 6,511,334
2. 固定資産			
(1) 基本財産			
預金	7,551,954	42,918,147	△ 35,366,193
投資有価証券	492,448,046	457,081,853	35,366,193
基本財産合計	500,000,000	500,000,000	0
(2) 特定資産			
御堂筋・大阪のにぎわいづくり積立資産	0	18,526,381	△ 18,526,381
特定芸術・文化活動資産	13,098,125	10,000,000	3,098,125
上方文化芸能事業資産	0	3,600,000	△ 3,600,000
日本万国博覧会記念基金	19,213,503,601	19,240,788,485	△ 27,284,884
日本万国博覧会記念基金積立金	230,323,378	220,532,590	9,790,788
アーツサポート関西事業資産	24,773,753	30,545,062	△ 5,771,309
2025年万博関連事業積立金	13,500,000	9,000,000	4,500,000
法人運営資産	35,000,000	35,000,000	0
退職給付引当資産	20,052,100	17,340,500	2,711,600
特定資産合計	19,550,250,957	19,585,333,018	△ 35,082,061
(3) その他固定資産			
建物	290,363	346,984	△ 56,621
什器備品	2,089,821	1,032,730	1,057,091
ソフトウェア	10,800	36,720	△ 25,920
電話加入権	3	3	0
敷金	7,377,660	7,377,660	0
その他固定資産合計	9,768,647	8,794,097	974,550
固定資産合計	20,060,019,604	20,094,127,115	△ 34,107,511
資産合計	20,215,006,802	20,255,625,647	△ 40,618,845
II 負債の部			
1. 流動負債			
未払金	4,031,668	5,224,048	△ 1,192,380
預り金	1,126,389	2,040,099	△ 913,710
助成金等引当金	52,040,000	50,532,000	1,508,000
賞与引当金	3,782,600	3,743,200	39,400
流動負債合計	60,980,657	61,539,347	△ 558,690
2. 固定負債			
退職給付引当金	16,845,800	14,809,200	2,036,600
役員退職慰労引当金	3,206,300	2,531,300	675,000
固定負債合計	20,052,100	17,340,500	2,711,600
負債合計	81,032,757	78,879,847	2,152,910
III 正味財産の部			
1. 指定正味財産			
出捐金	500,000,000	500,000,000	0
寄附金	19,481,698,857	19,523,992,518	△ 42,293,661
指定正味財産合計	19,981,698,857	20,023,992,518	△ 42,293,661
(うち基本財産への充当額)	(500,000,000)	(500,000,000)	(0)
(うち特定資産への充当額)	(19,481,698,857)	(19,523,992,518)	(△42,293,661)
2. 一般正味財産			
(うち特定資産への充当額)	152,275,188	152,753,282	△ 478,094
(うち特定資産への充当額)	(48,500,000)	(44,000,000)	(4,500,000)
正味財産合計	20,133,974,045	20,176,745,800	△ 42,771,755
負債及び正味財産合計	20,215,006,802	20,255,625,647	△ 40,618,845

貸借対照表内訳表

(2024年 3月31日現在)

(単位:円)

科 目	公益目的事業会計	収益事業等会計	法人会計	内部取引等消去	合 計
I 資産の部					
1. 流動資産					
現金預金	67,868,392	0	43,037,396		110,905,788
未収金	1,946,895	4,488	429,730		2,381,113
未収利息	40,381,145	0	43,799		40,424,944
前払金	30,901	55,110	1,189,342		1,275,353
内部貸付金	0	0	2,437,963	△ 2,437,963	0
流動資産合計	110,227,333	59,598	47,138,230	△ 2,437,963	154,987,198
2. 固定資産					
(1) 基本財産					
預金	5,034,636	0	2,517,318		7,551,954
投資有価証券	328,298,698	0	164,149,348		492,448,046
基本財産合計	333,333,334	0	166,666,666		500,000,000
(2) 特定資産					
特定芸術・文化活動資産	13,098,125	0	0		13,098,125
日本万国博覧会記念基金	18,252,828,421	0	960,675,180		19,213,503,601
日本万国博覧会記念基金積立金	230,323,378	0	0		230,323,378
アーツサポート関西事業資産	24,773,753	0	0		24,773,753
2025年万博関連事業積立金	13,500,000	0	0		13,500,000
法人運営資産	0	0	35,000,000		35,000,000
退職給付引当資産	0	0	20,052,100		20,052,100
特定資産合計	18,534,523,677	0	1,015,727,280		19,550,250,957
(3) その他固定資産					
建物	232,290	0	58,073		290,363
什器備品	1,671,857	0	417,964		2,089,821
ソフトウェア	8,640	0	2,160		10,800
電話加入権	2	0	1		3
敷金	0	0	7,377,660		7,377,660
その他固定資産合計	1,912,789	0	7,855,858		9,768,647
固定資産合計	18,869,769,800	0	1,190,249,804		20,060,019,604
資産合計	18,979,997,133	59,598	1,237,388,034	△ 2,437,963	20,215,006,802
II 負債の部					
1. 流動負債					
未払金	1,504,571	70,000	2,457,097		4,031,668
預り金	0	0	1,126,389		1,126,389
助成金等引当金	52,040,000	0	0		52,040,000
賞与引当金	2,286,060	0	1,496,540		3,782,600
内部借入金	0	2,437,963	0	△ 2,437,963	0
流動負債合計	55,830,631	2,507,963	5,080,026	△ 2,437,963	60,980,657
2. 固定負債					
退職給付引当金	0	0	16,845,800		16,845,800
役員退職慰労引当金	0	0	3,206,300		3,206,300
固定負債合計	0	0	20,052,100		20,052,100
負債合計	55,830,631	2,507,963	25,132,126	△ 2,437,963	81,032,757
III 正味財産の部					
1. 指定正味財産					
出捐金	333,333,334	0	166,666,666		500,000,000
寄附金	18,521,023,677	0	960,675,180		19,481,698,857
指定正味財産合計	18,854,357,011	0	1,127,341,846		19,981,698,857
(うち基本財産への充当額)	(333,333,334)	(0)	(166,666,666)		(500,000,000)
(うち特定資産への充当額)	(18,521,023,677)	(0)	(960,675,180)		(19,481,698,857)
2. 一般正味財産	69,809,491	△ 2,448,365	84,914,062		152,275,188
(うち特定資産への充当額)	(13,500,000)	(0)	(35,000,000)		(48,500,000)
正味財産合計	18,924,166,502	△ 2,448,365	1,212,255,908		20,133,974,045
負債及び正味財産合計	18,979,997,133	59,598	1,237,388,034	△ 2,437,963	20,215,006,802